ЛЕТО. ЖАТВА

КРАСНОДАР. Свыше четверти миллиона тонн зерна нового урожая засыпали в закрома государства земледельцы Кубани.

ОРДЖОНИКИДЗЕ. Быстрыми темпами ведут жатву механизаторы Северной Осетии. Фронт уборочных работ подошел к полям горных и предгорных хозяйств.

НАЛЬЧИК. Созрела пшеница на полях Кабардино-Балкарии. Почти во всех хозяйствах степной зоны началась жатва.

САРАНСК. Пришла страдная пора на поля Мордовии. К выходу в поле подготовлено более 3 тысяч 600 комбайнов, около двух тысяч жаток, сотни тракторов, автомобилей, много другой техники.

УЛЬЯНОВСК. Механизаторы области скосили первые сотни гектаров гороха.

ЭЛИСТА. Более чем на двух третях посевов скошены зерновые в Калмыкии. Половина из них обмолочена.

(ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 164 (15989) | Воскресенье, 15 июля 1973 года | Цена 2 коп.

Сегодня День металлурга

СЛОВО ПРАВОФЛАНГОВЫХ СОРЕВНОВАНИЯ

Е. ПРОСКУРИН, сталевар первой мартеновской печи завода «Запорожсталь», делегат XXIV съезда КПСС, заслуженный металлург УССР:

— Коллектив завода за 5 месяцев этого года выполнил свои годовые обязательства и по производительности труда, выплавке стали и производству проката достиг уровня, запланированного на 1975 год.

Поработали неплохо, но успокаиваться на достигнутом мы не собираемся. Мы приняли дополнительные обязательства.

В канун праздника мы получили радостное сообщение: наш завод по итогам полугодия занял первое место в отрасли.

Е. НЕВАШ, сталевар мартеновского цеха Череповецкого металлургического завода:

— Мы с товарищами по бригаде досрочно выполнили свои годовые обязательства. Родина получила 2.116 тонн металла сверх плана.

Высоких показателей добились многие мои товарищи по горячей профессии. К примеру, сталевар Владимир Чупилов из электросталеплавильного цеха выдал более 1.300 тонн сверхплановой стали.

Два квартала наш труд отмечается присуждением первенства во Всесоюзном соревновании металлургов. Теперь наша цель — получить по итогам третьего, решающего года пятилетки Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

И. ИВАНОВ, аппаратчик цеха № 5 Подольского химико-металлургического завода:

— Перед праздником были подведены итоги соревнования предприятий отрасли. Наш коллектив получил переходящее Красное знамя Министерства цветной металлургии СССР и ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности.

На днях были подведены итоги соревнования среди цехов за полугодие. Наш пятый цех вышел победителем.

Мы полны решимости удержать это место за собой. В этот радостный день я хочу поздравить всех своих коллег, а особенно тех, с кем соревнуется наше предприятие, — рабочих Запорожского титано-магниевого комбината и Красноярского завода цветных металлов.



Западно-Сибирский металлургический завод — флагман советской индустрии. Коллектив Запсиба известен всей стране как инициатор одобренного Центральным Комитетом КПСС почина по досрочному освоению проектных мощностей, действующих и вновь вводимых агрегатов. С начала года металлурги Запсиба выдали сверх плана 13 тысяч тонн чугуна, свыше 20 тысяч тонн стали и много другой продукции.

По итогам полугодия предприятие стало победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании. В этом есть и заслуга коллектива третьей доменной печи. На его счету сотни тонн сверхпланового чугуна.

На снимке: лучшие горновые третьей доменной печи (слева направо) Н. Косихин, В. Хомин, А. Болдырев, К. Ястребов и Н. Корнюхин.

Фото А. КУЗЯРИНА (ТАСС).

ОГНЕННАЯ ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ

В пятнадцатый раз трехмиллионный отряд советских металлургов отмечает сегодня свой традиционный праздник.

В этом году труженики черной металлургии должны дать народному хозяйству сверх установленных заданий 300 тысяч тонн чугуна, 410 тысяч тонн стали, 320 тысяч тонн проката, 80 тысяч тонн стальных труб.

Работники цветной металлургии обязались реализовать сверхплановой продукции на десятки миллионов рублей, дополнительно к плану произвести тысячи тонн цветных металлов и сплавов и завершить выполнение государственного плана 29 декабря.

На решение этих задач сейчас направлена вся работа наших профсоюзных организаций, вся трудовая энергия наших славных тружеников. И на этой основе растет и ширится Всесоюзное социалистическое соревнование, в котором в этом году принимает участие значительно большее количество работников. Соревнуются все: от рабочего до инженера и руководителя, от производственного коллектива до главного управления министерства.

Закончилось первое полугодие решающего года пятилетки. Подведены итоги, определены победители Всесоюзного социалистического соревнования, рассмотрены перспективы нашего движения вперед.

Сегодня мы с удовлетворением отмечаем, что достигнут планируемый прирост производства металлопродукции, который в первую очередь обеспечен за счет роста производительности труда на базе внедрения новой техники и технологии, что и впредь должно быть основополагающим в дальнейшем приросте производства металла.

За первое полугодие 1973 года на предприятиях черной металлургии сверх плана произведено свыше 1,5 млн. тонн железной руды, 831 тыс. тонн агломерата и окатышей, 187 тыс. тонн кокса, 231 тыс. тонн чугуна, 335 тыс. тонн стали, 58,5 тыс. тонн проката, 66 тыс. тонн стальных труб.

Сегодня деятельность того или иного коллектива мы оцениваем в динамике и с позиции их перспективы, то есть все объемные и качественные показатели рассматриваются в сравнении с прошлым периодом.

Но самое главное заключается в том, что оценивается уже не просто работа коллектива, который может состоять и из 5 тысяч работников и 10 тысяч и, например, 60 тысяч, а рассматривается с позиции работы каждого металлургического агрегата — основы производства материальных ценностей. Если раньше мы подводили итоги соревнования рабочих бригад ведущих профессий и определяли, кто у нас лучший сталевар, проходчик или электролизник, то сегодня мы хотим знать, какой у нас лучший агрегат, лучшая доменная печь, лучший электролизный участок и т. д. Каждая бригада для того, чтобы ей добиться успеха во Всесоюзном социалистическом соревновании, должна думать не только о себе, но и о тех, у кого она принимает смену, и о тех особо, кому она сдает смену.

Такая организация соревнования стала основой заключения договоров между коллективами-смежниками, например доменщиков и сталеваров, сталеваров и прокатчиков. В этом как раз и проявилась новая суть в организации социалистического соревнования.

Хорошо известны успехи коллектива Череповецкого металлургического завода в организации социалистического соревнования.

Совершенствуется широкоизвестное в стране межотраслевое соревнование металлургов и машиностроителей под девизом «Руда—металл—машины».

Успешно развивается содружество металлургов и строителей. Между коллективами предприятий Минчермета СССР и строительных организаций Минтяжстроя СССР заключен договор на социалистическое соревнование, одной из составных частей которого явился договор между коллективами металлургического завода «Азовсталь», комбината «Ждановстрой» Минтяжстроя СССР и специализированных организаций Минмонтажспецстроя УССР. В результате этого содружества на полгода раньше срока начала выдавать продукцию первая очередь толстолистового стана «3600» «Азовстали», и страна дополнительно получит 350 тысяч тонн стального листа.

Сейчас черная и цветная металлургия страны прочно занимает ведущие места в мире и по объемам, и по темпам роста производства.

Но даже самые мощные агрегаты, оснащенные самыми «умными» автоматами, были бы лишь безжизненными конструкциями, если бы в них не вдохнул жизнь человек. В этот праздничный день мне бы хотелось назвать имена сталеваров Магнитки Ю. Карташова и завода «Азовсталь» В. Борзунова, первого горнового Западно-Сибирского металлургического завода Б. Гречишникова, экскаваторщиков В. Мироненко с Южного горно-обогатительного комбината и С. Фирсова с Учалинского горно-обогатительного комбината, конверторщика С. Сыздыкова с Балхашского горно-металлургического комбината, проходчиков Северо-Уральского бокситового рудника Н. Трошина и Ш. Муллаева с Тырныаузского горно-металлургического комбината, электролизника Пышминского медеэлектролитного завода П. Глушкова, флотатора Каджаранского медно-молибденового комбината А. Атояна и многих других. Каждый из них шел к трудовым успехам своим путем. Но всех их объединяет творческое отношение к делу, высокое мастерство, безграничная преданность делу Коммунистической партии.

У нас есть много коллективов, демонстрирующих образцы ударного, самоотверженного труда. По-ударному трудятся прославленные коллективы «Запорожстали» и Балхашского горно-металлургического комбината, металлурги Череповца и Новокузнецка, горняки Гая и Оленегорска и многие другие коллективы.

Вместе с тем мы еще встречаем серьезные затруднения при решении задач по наращиванию объемов производства, улучшению качества и ассортимента продукции. Одна из причин — неудовлетворительное обеспечение потребностей новостроек и реконструируемых объектов отдельными видами оборудования. Так, в 1971—1972 годах предприятиями Минтяжстроя СССР недопоставлено по выделенным фондам 29 тысяч тонн прокатного и более 6 тысяч тонн коксового оборудования. В 1973 году положение с производством металлургического оборудования не улучшилось. Не обеспечивается изготовление оборудования для ввода в действие в текущем году агрегата продольной резки на Череповецком заводе, не решаются вопросы полного обеспечения предприятий цветной металлургии мощными бульдозерами, самоходным горным оборудованием и экскаваторами, запасными частями к ним, кабельными изделиями и т. д. Это усложняет работу коллективов. Мы надеемся, что в ближайшее время такое положение будет исправлено.

От имени коллегии Министерства черной металлургии СССР и коллегии Министерства цветной металлургии СССР и президиума Центрального комитета профсоюза рабочих металлургической промышленности поздравляю всех работников наших отраслей с праздником, желаю им здоровья и новых трудовых успехов на благо нашей великой Родины!

И. КОСТЮКОВ, председатель ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности.

В ЗЕРКАЛЕ ФАКТОВ

● На черную металлургию Советского Союза приходится ежегодно более пятой части мирового объема продукции черной металлургии.

● Советский Союз занимает первое место в мире по разведанным запасам сырья для черной металлургии — железной руды. В 1972 году было добыто 208 миллионов тонн железной руды. Советские геологи ведут поиск новых железорудных месторождений. Важнейшее из уже открытых и подготовленных для эксплуатации месторождений — Коробовское Белгородской области. Это почти 1,3 миллиарда тонн сырья.

● В этом году будет выплавлено 96,2 миллиона тонн чугуна, стали 130,7 миллиона тонн, будет произведено 91,5 миллиона тонн проката.

● Объем производства цветной металлургии в 1972 году увеличился по сравнению с 1971 годом на семь процентов.

... ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

УМ, ЧЕСТЬ И СОВЕСТЬ НАШЕЙ ЭПОХИ

70-летию II съезда РСДРП, на котором была основана партия большевиков — славная ленинская партия, посвященному этой исторической дате торжественному заседанию в Большом Кремлевском дворце, речи Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и докладу члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС М. А. Суслова — уделяется большое внимание в братских социалистических странах, в прогрессивной печати всего мира.

Помещая полные тексты речи тов. Л. И. Брежнева и доклада тов. М. А. Суслова или подробно излагая их, газеты указывают, что КПСС, ее Центральный Комитет и Политбюро ЦК уверенно ведут советский народ к полному торжеству дела, начатого великим Лениным. Зарубежная печать подчеркивает слова Л. И. Брежнева, в которых выражена убежденность в том, что члены почти 15-миллионной Коммунистической партии Советского Союза будут и впредь высоко нести принятое, как эстафету, от Ленина красное знамя Октября, знамя коммунизма.

В материалах, рассказывающих о славном пути, пройденном ленинской партией за минувшие 70 лет, о ее великих исторических победах и свершениях во всех областях социалистического и коммунистического строительства, в борьбе за мир зарубежная пресса высоко оценивает огромную конструктивную работу Политбюро ЦК и личный вклад Л. И. Брежнева в реализацию Программы мира, единодушно принятой XXIV съездом КПСС.

Югославская «Борба» обращает особое внимание на ту часть речи тов. Л. И. Брежнева, где говорится, что реализация советской Программы мира подводит человечество к рубежам, достижение которых уменьшит опасность возникновения новой войны, обеспечит народам возможность действительно мирного развития.

Излагая доклад тов. М. А. Суслова, «Борба» подчеркивает, что ленинское учение о партии и сегодня является мощным оружием в борьбе против оппортунистов и ревизионистов всех мастей.

(ТАСС).

АРАБСКАЯ ПЕЧАТЬ О БЕСЕДЕ Л. И. БРЕЖНЕВА с Х. ИСМАИЛОМ

КАИР, 14 июля. (ТАСС). Египетская печать на видных местах помещает сообщение о приеме 13 июля Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым советника Президента Арабской Республики Египет по вопросам национальной безопасности Хафеза Исмаила и состоявшейся между ними беседе.

Газеты подчеркивают, что беседа, в ходе которой было вновь подтверждено важное значение советско-египетского Договора о дружбе и сотрудничестве, прошла в «дружественной и откровенной обстановке».

Отношения между Египтом и Советским Союзом, заявляет газета «Аль-Ахрам», опираются на прочные традиции, основанные на взаимном доверии и искренности.

ОКОНЧАНИЕ РАБОЧЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ

РОСТОК, 14 июля. (ТАСС). Здесь закончилась XVI рабочая конференция — форум профсоюзов стран Балтийского моря, Норвегии и Исландии. Несколько сот делегатов из девяти стран, в том числе из СССР, представляющих 119 миллионов членов профсоюзов, обсудили на своей традиционной встрече программу совместных действий в борьбе за мир, европейскую безопасность и социальный прогресс.

В принятом обращении к профсоюзам всех стран участники конференции приветствовали начавшийся поворот от «холодной войны» к разрядке напряженности в Европе. Пути к достижению прочного мира на Европейском континенте и на всем земном шаре, подчеркивается в обращении, становятся сегодня все более зримыми.

Делегаты конференции призвали всех рабочих и членов профсоюзов решительно выступать против реакционных и враждебных миру сил, пытающихся затормозить процесс разрядки напряженности, выступили с призывом оказать активную помощь в подготовке и проведении всемирного конгресса миролюбивых сил в Москве.

В обращении содержится призыв крепить солидарность со всеми народами, борющимися за национальную независимость.

Делегаты рабочей конференции избрали новый постоянный комитет, председателем которого единодушно переизбран Р. Шпекин.

СОГЛАШЕНИЕ МЕЖДУ ФИНЛЯНДИЕЙ И СЭВ ВСТУПИЛО В СИЛУ

ХЕЛЬСИНКИ, 14 июля. (ТАСС). Сегодня вступило в силу соглашение о сотрудничестве между Советом Экономической Взаимопомощи и Финляндской Республикой. Целью соглашения является развитие многостороннего экономического и научно-технического сотрудничества между странами — членами Совета Экономической Взаимопомощи и Финляндской Республикой.

В ЗАЩИТУ СВОИХ ПРАВ

НЬЮ-ЙОРК, 14 июля. (ТАСС). Американские трудящиеся ведут упорную борьбу с предпринимателями в защиту своих прав.

Сейчас идут переговоры между представителями местных отделений профсоюза шоферов грузовых машин и складских рабочих и транспортными компаниями о заключении новых трудовых контрактов. Профсоюз добивается включения в новые соглашения требований об увеличении заработной платы и пенсионных пособий. В Кливленде (штат Огайо) более 3.000 водителей дорожных трайлеров единогласно отвергли предложенный предпринимателями контракт, в котором не учитывалась резко возросшая стоимость жизни. Местное отделение профсоюза заявило, что шоферы прибегнут к забастовке, если владельцы транспортных компаний не пойдут навстречу требованиям рабочих.

В городе Нью-Касл (штат Пенсильвания) бастуют более 1.500 водителей автофургонов, также добивающихся справедливого трудового соглашения.

Представитель Объединенного профсоюза шоферов грузовых машин и складских рабочих заявил, что ввиду нежелания транспортных компаний удовлетворить справедливые требования рабочих профсоюз намерен провести национальный референдум относительно новых трудовых контрактов под наблюдением представителей министерства труда США.

После отставки Кампоры

БУЭНОС-АЙРЕС, 14 июля. (ТАСС). Национальный конгресс Аргентины принял отставку президента страны Экгора Кампоры и вице-президента Висенте Солана Лимы. До проведения новых президентских выборов обязанности главы государства возложены на председателя палаты депутатов Рауля Ластири.

Как заявил Кампора, он подал в отставку с тем, чтобы предоставить возможность генералу Хуану Доминго Перону занять пост главы государства.

Выступая вчера по национальному телевидению, Перон выразил согласие на выдвижение его кандидатуры на пост президента.

Новые президентские выборы, согласно заявлению Рауля Ластири, будут проведены в течение 40 дней.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

◆ **ЧССР.** Тысячи юношей и девушек со всех концов Чехословакии собрались в пятницу в городе Стражнице на общегосударственную встречу молодежи ЧССР, явившуюся завершающим этапом подготовки к X Всемирному фестивалю молодежи и студентов.

◆ **ИТАЛИЯ.** Жара и отсутствие дождей вызвали острую нехватку питьевой воды на острове Сардиния. В ряде районов острова введено нормирование расхода воды.

Радушные встречи на ленинградской земле

ЛЕНИНГРАД, 14 июля. (Корр. ТАСС). Делегация Партии трудящихся Вьетнама и правительства Демократической Республики Вьетнам во главе с Первым секретарем ЦК ПТВ Ле Зуаном и членом Политбюро ЦК ПТВ, Премьер-Министром правительства ДРВ Фам Ван Донгом сегодня продолжила знакомство с Ленинградом.

Посланцы братской страны посетили штаб Великой Октябрьской социалистической революции — Смольный. Здесь состоялась встреча с руководителями ленинградских областного и городского комитетов КПСС. В дружеской беседе с членами партийно-правительственной делегации ДРВ участвовали товарищи А. Н. Косыгин, Г. В. Романов, К. Ф. Катушев, член ЦК КПСС, первый секретарь Ленинградского горкома КПСС Б. И. Аристов, член ЦК КПСС, председатель исполкома Ленсовета В. И. Казаков, кандидат в члены ЦК КПСС, председатель исполкома Леноблсовета А. Н. Шибалов, другие официальные лица.

Тов. Г. В. Романов рассказал вьетнамским гостям о том, как Ленинградская партийная организация решает задачи, выдвинутые XXIV съездом КПСС, мобилизует трудящихся на досрочное выполнение заданий девятой пятилетки.

Тов. Фам Ван Донг поблагодарил за радушный прием и подробный рассказ о деятельности Ленинградской партийной организации. Он отметил, что Октябрьская революция — величайшее событие в истории человечества. Это событие—выдающийся подвиг рабочего класса России, в нем воплотились гений Ленина и титаническая организаторская деятельность ленинской Коммунистической партии. Между вьетнамским и советским народами, сказал он, развивается искреннее и тесное сотрудничество. В наших сердцах постоянно живут идеи единства и братства с великим советским народом. Мы будем вечно идти с вами по пути строительства коммунизма, будем верными учениками великого Ленина.

Тов. А. Н Косыгин в своем выступлении пожелал вьетнамским друзьям новых успехов в строительстве социализма и мирном воссоединении родины.

Вьетнамские гости осмотрели актовый зал, в котором была провозглашена Советская власть, побывали в комнате В. И. Ленина. В книге почетных посетителей они оставили запись: «Посещение Смольного воскрешает в памяти страницы великой истории жизни Ленина, руководившего победоносной Октябрьской революцией, которая явилась исключительно мощным источником вдохновения для всех коммунистов нашей эпохи».

Из Смольного кортеж автомашин направился на Пискаревское мемориальное кладбище. Минутой молчания вьетнамские и советские товарищи почтили память павших героев. К подножию монумента матери-Родины товарищи Ле Зуан и Фам Ван Донг возложили венок. На ленте его написано: «Памяти славных бойцов и советских граждан, павших смертью храбрых во имя защиты Ленинграда за независимость Советской Родины и свободу человечества. Делегация Партии трудящихся Вьетнама и правительства ДРВ».

«Героическим защитникам Ленинграда от Центрального Комитета КПСС и Советского правительства» — начертано на ленте венка, который возложили к монументу матери-Родины товарищи А. Н. Косыгин, Г. В. Романов, К. Ф. Катушев.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Регистрация депутатов Верховного Совета СССР, прибывающих на шестую сессию, будет производиться 15 и 16 июля с 10 часов утра до 7 часов вечера в Кремле, в здании Президиума Верховного Совета СССР.

Телефон: 224-04-68.

ОБ ОТКРЫТИИ ШЕСТОЙ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ВОСЬМОГО СОЗЫВА

Открытие сессии СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ состоится 17 июля в 10 часов утра в зале заседаний палат Верховного Совета СССР в Кремле.

Открытие сессии СОВЕТА СОЮЗА состоится 17 июля в 11 часов утра в зале заседаний палат Верховного Совета СССР в Кремле.

О ЗАСЕДАНИИ СОВЕТОВ СТАРЕЙШИН СОВЕТА СОЮЗА И СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Заседание Советов Старейшин Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР состоится завтра, 16 июля, в 5 часов вечера в Кремле, в зале заседаний палат Верховного Совета СССР.

ОРДЕН ЛЕНИНА НА ЗНАМЕНИ ТАЛДЫ-КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

В Талды-Кургане вчера состоялось торжественное заседание обкома партии и областного Совета депутатов трудящихся с участием представителей общественности, посвященное вручению высокой награды — ордена Ленина, которым награждена Талды-Курганская область Казахстана за большие заслуги в развитии народного хозяйства.

С речью на собрании выступил член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Д. А. Кунаев.

Тов. Д. А. Кунаев зачитал Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Талды-Курганской области орденом Ленина и под бурные, продолжительные аплодисменты прикрепил награду к знамени области.

(ТАСС).

ОБЕЩАЛ — ВЫПОЛНИ

СЛОВО К ТОВАРИЩАМ ПО ТРУДУ

Сегодня мы публикуем очередной материал нашей рубрики «Слово к товарищам по труду». Под этой рубрикой рабочие различных отраслей народного хозяйства ведут на страницах газеты разговор о том, как утверждается моральный кодекс строителя коммунизма в нашей повседневной жизни, о рабочей чести, о коллективизме и взаимопомощи, о непримиримости в борьбе с нарушителями коммунистической морали. Мы приглашаем читателей продолжить разговор в своих трудовых коллективах.



Разговор ведет Ф. САМУСЕВ, бригадир кузнецов Минского тракторного завода, Герой Социалистического Труда

РЕДКОЕ качество ценится так же высоко, как умение держать взятое слово. «Это обязательный человек,— говорят об одном.— Сказал — сделал». Такой отзыв звучит как высшая похвала. Услышав фамилию другого, люди машут руками: «У него одни посулы на языке». И хотя может выясниться, что нарушающий свои обещания работник способный и даже талант, что подводит он далеко не всегда, впечатление о нем трудно поправить. Авторитет, репутация человека в коллективе во многом зависят от того, можно на него без колебаний положиться или нет.

И это понятно. Многим ли отличается работник, который пообещал что-то необходимое, важное для всех и не сделал, от того, кто прямо не считается с интересами коллектива?

В одном из своих выступлений Леонид Ильич Брежнев говорил: «...иные много шумят, когда принимают обязательства, но помалкивают, когда подводят итоги их выполнения, особенно когда эти итоги не очень хорошие». Был и у нас такой бригадир Анатолий Соболевский. Громогласно оповестил, что начинает трудиться по-коммунистически, годовое задание завершит досрочно, значительно снизит брак. А работу поставил так, что не только не перевыполнял заданий, но и задолжал государству солидное количество продукции.

А ведь на руководимую им бригаду надеялись. С учетом обязательств Соболевского принимал обязательства коллектив всего цеха. Вот почему и спрос с него был принципиальный, строгий. Как же иначе: всех подвел из желания покрасоваться.

Вспоминаю, как брала обязательство завершить девятую пятилетку за четыре года наша бригада. Сколько передумали, переговорили, стараясь предусмотреть каждую мелочь, чтобы в грязь лицом не ударить. Высчитали, например, что достигнем цели только в том случае, если план решающего года пятилетки выполним не менее чем на 130 процентов. Теперь эти 130 процентов ежемесячно стали для нас законом.

Конечно, жизнь есть жизнь и не все идет гладко, как по маслу. Встречаются и непредвиденные обстоятельства. Обязались мы в этом году снизить брак на 15 процентов. Цифру эту, понятно, не с потолка взяли, все вроде бы предусмотрели. И вдруг из-под пресса пошли утонченные поковки. Смотрим: зеркало молотового штампа износилось. Заменили штамп, но вскоре опять появился брак. Еще на одну замену мы не пошли, где гарантия, что история не повторится? Забили тревогу, обратились за помощью к конструкторам. Они поняли наше беспокойство, сделали зеркало двусторонним, более надежным в работе.

Этот пример, кстати, говорит и о другом. За слово, взятое товарищем, конечно, в первую очередь ответствен он сам, но закон взаимовыручки обязывает прийти ему на помощь, если что-то у него не ладится, как он ни старается. Не так давно один наш бригадир — И. Тузин несколько смен в свободное свое время изучал работу М. Муравинского, с которым заключил договор на соревнование. Вместе с ним становился за молот и докопался-таки до причины неполадок: штамповщик неправильно распределял металл во время протяжки поковок. Сейчас дела у сменщиков Тузина пошли отлично.

В нашей стране слово рабочего человека — государственное слово. Везде—на заводе, в высших органах власти, на партийных съездах к нему относятся у нас с особым вниманием, на него надеются, оно ложится в основу важнейших решений. Но нужно помнить и об обратной зависимости. Планы страны, обязательства отрасли, предприятия — кровное дело каждого. В ответственности не только за себя лично, но и за государство в целом проявляется незыблемый принцип нашей жизни: «Один за всех, все за одного».

Коллектив нашего Минского тракторного должен к концу решающего года пятилетки выпустить первую партию мощных машин МТЗ-80. Чтобы это обещание не повисло в воздухе, мы, тракторостроители, наладили постоянную связь с тружениками моторного завода, которые готовят двигатели для нового трактора, сообща помогаем им. В частности, мы, кузнецы, досрочно изготовили все поковки, необходимые моторостроителям для новой машины.

Разговор свой хочу закончить вопросом: а как идут дела у вас, товарищи? Вывелись ли у вас пустословы, все ли крепко держат рабочее слово? Что предпринял каждый из вас для того, чтобы пятилетние задания партии были безусловно выполнены?

ВЫСОКИЕ НАГРАДЫ

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 июля 1973 года орденами и медалями СССР награждены рабочие и инженерно-технические работники участка № 3 шахты «Михайловская» комбината «Карагандауголь». Высоких наград они удостоены за большие успехи в выполнении социалистических обязательств, принятых на 1973 год по добыче угля, и достижение высоких технико-экономических показателей в работе.

Орденом Ленина награждены горнорабочие очистного забоя, сменные бригадиры Игибаев Жаныбай и Малышко Петр Макарович. **Ордена Трудового Красного Знамени** удостоены начальник участка Ишхнели Отари Георгиевич; машинисты горного комбайна Бабушкин Ким Васильевич, Губайдуллин Куттус Зиятдинович, Урбан Николай Николаевич, Флато Оскар Альбертович; горнорабочий очистного забоя, сменный бригадир Нехань Григорий Дмитриевич; механик участка Самардак Вацлав Альфонсович. **Орденом «Знак Почета»** награждены: горный мастер Ананич Анатолий Георгиевич; горнорабочий очистного забоя, сменный бригадир Абгольц Леонид Алексеевич; заместитель механика участка Насакаев Серикпай; электрослесарь Юшинов Михаил Игнатьевич; горнорабочие очистного забоя Агапов Алексей Петрович, Асхатов Рафхат Асхатович, Веселов Николай Степанович, Виночуев Валерий Васильевич, Кунсеркин Карим, Нуриев Фарзи Нуриевич, Рогальский Владимир Федорович, Свердликов Михаил Петрович, Хусаинов Дамир Гараевич, Шестаков Николай Федорович.

Медалью «За трудовую доблесть» награждены горнорабочие очистного забоя Абдуллин Амир Бадретдинович, Баранов Геннадий Алексеевич, Баш Михаил Иванович, Зацепин Иван Николаевич, Осиюк Иван Кондратьевич, Шапоров Алексей Яковлевич; машинист подъемной машины Юстус Валентина Давыдовна. **Медали «За трудовое отличие»** удостоены горные мастера Баширов Виталий Лутфеевич и Рассадкевич Юрий Федорович; заместитель начальника участка Саламатин Альберт Гергардович; горнорабочие очистного забоя Кривенко Михаил Григорьевич, Куценко Юрий Васильевич, Селивончик Петр Васильевич, Фогель Павел Павлович.

* * *

Указом Президиума Верховного Совета СССР за достигнутые производственные успехи и в связи с 200-летием со дня основания **Коломенская канатная фабрика имени В. И. Ленина** Министерства рыбного хозяйства СССР награждена орденом **«Знак Почета»**.

(ТАСС).

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● ТБИЛИСИ. Здесь состоялся юбилейный вечер, посвященный 80-летию со дня рождения Владимира Маяковского.

● МАГНИТОГОРСК. Завершилась неделя советской литературы, проходившая на Южном Урале под девизом «Писатели — металлургам». В ней приняли участие писатели из Москвы, Ленинграда, Ярославля, Иванова, Казани.

● ЛЕНИНГРАД. Первый выпуск специалистов состоялся на факультете автоматизированных систем управления в Ленинградском политехническом институте имени М. И. Калинина.

● КОЛОМНА. Завершены заводские испытания нового советского тепловоза «ТЭП-70» мощностью 4.000 лошадиных сил, созданного конструкторами и рабочими Коломенского тепловозостроительного завода. Новый тепловоз, предназначенный для вождения пассажирских поездов, в ближайшее время выходит на магистрали страны.

● ОРЕЛ. В краеведческом музее открылась новая экспозиция, посвященная 30-летию Курской битвы и освобождения Орла и области от немецко-фашистских захватчиков.

(«Труд»—ТАСС).

ДОРОГА

Репортаж со строительства железнодорожной магистрали Тюмень—Сургут—Нижневартовск

ПО РЕЛЬСАМ ДО ТОБОЛЬСКА

Это уже становится обычным: дважды в день в Тобольск приходит по расписанию пассажирский поезд. С одним из них прибыл и наш специальный вагон № 1654. Но ему предстояло пройти дорогой, где пока не ходили пассажирские поезда...

Великолепное здание вокзала, которое еще не освободилось от строительных лесов. Оно будет сдано в эксплуатацию ко Дню железнодорожника. А пассажиры, число которых с каждым днем растет, ютятся пока во временном зале ожидания. Да и поезда принимаются в стороне от платформы. Оно и не удивительно: движение только-только открылось...

Что даст железная дорога Тобольску? Уже принято решение о строительстве в городе крупного нефтеперерабатывающего комбината. Его сооружение начнется в будущем году. Завершается реконструкция речного порта — важного перевалочного пункта на пути к сибирской нефти.

Характерная деталь: на станции Тобольск предусмотрено строительство специально оборудованного тупика для туристских поездов. Многие хотят своими глазами взглянуть на неповторимые архитектурные ансамбли Тобольска, посетить его памятные места. Железная дорога подтолкнет и развитие туризма в Тобольске.

...За вокзалом — такие же рельсы, как и на всем пути от Тюмени. Глаз не замечает невидимой границы между вотчинами двух министерств — путей сообщения и транспортного строительства. Между тем наш вагон, подталкиваемый маневровым тепловозом, уже пересек эту границу и оказался на дороге, еще не оконченной строительством.

ТИШЕ ЕДЕШЬ — ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ

Привыкли мы к скоростям. Сто, сто пятьдесят километров на железной дороге нам мало, подавай двести, триста... Но я хочу рассказать вам о «рекорде наоборот», о том, как мы ехали со скоростью пешехода —пять километров в час...

Не очень сведущие в строительстве люди представляют себе сооружение железнодорожного полотна просто как укладку отдельных звеньев с помощью специального агрегата. В общем-то, примерно так оно и происходит, но получившийся в результате этого путь можно назвать грубым черновиком. Его еще долго будут «вылизывать», подсыпать балластом, укреплять, прежде чем он превратится в нормальную железную дорогу. Мы ехали по такому «черновику», словно бы ощупывая почву для каждого следующего шага.

Отчаянно скрипя и раскачиваясь, тащился наш небольшой состав, состоявший из вагона № 1654, о котором я уже говорил, салон-вагона «Тюменьстройпути» и платформы с вагончиком для сменной бригады.

Всего три единицы подвижного состава. Но и они с трудом вписывались в разболтанный рельеф пути. Иногда происходил саморасцеп, тепловоз тормозил, подавал назад, и движение начиналось снова.

По таким же путям регулярно ходят «вертушки» — многотонные составы с песком, балластом, другими стройматериалами. Случается, колесная пара сходит с рельсов, и тогда в ход пускаются механизмы, странно и нежно именуемые: «лягуша», «горбуша», «ракуша». Словом, рабочее движение стало здесь привычным, но появление пассажирского вагона привлекает повышенное внимание строителей.

Остановки поезда достаточно продолжительны, чтобы можно было осмотреть немногочисленные поселки, выросшие в глухомани. Строители Севсиба предлагают сооружать их не через 50 километров, как предусматривалось первоначально, а через 100. Это даст возможность с большим комфортом обстраивать более крупные поселки.

Одна из таких станций — Туртас — расположена на 312-м километре от Тюмени. Поселок строится в заболоченной тайге, и это ощущаешь, едва выйдя из вагона. «Комары новеньких почуяли, нас они уже не кусают»,— смеется Николай Павлович Доровских, начальник строительно-монтажного поезда № 522.

Он говорит, что 17 июня жители Туртаса впервые избрали свой сельсовет, и это является как бы официальным признанием: новый поселок железнодорожников есть! Но строительство его только начинается. Среди дощатых времянок уже обозначились фундаментальные корпуса. Заложен экспериментальный 18-квартирный дом из керамзито-бетонных блоков. Вот кирпичное здание, на фасаде которого кирпичом же выложено: «Баня». У входа в управление СМП читаем объявление: «Сегодня на 317-м километре праздник молодежи: спортивные игры, выступления художественной самодеятельности. Работает буфет». В общем, все признаки налаженного быта.

«Сегодня работы идут споро, помогло сухое лето»,—говорит Доровских. И с некоторой грустью добавляет: «Вот скоро появится асфальт, в любой квартире можно будет принять душ, зажечь газовую плиту. А мы, строители, снова уйдем в болота...»

...Машинист Анатолий Иванович Морозов дает гудок, мы трогаемся и медленно удаляемся из Туртаса, чтобы через несколько часов прибыть на следующую станцию — Демьянскую. Нас обгоняют утята, со скоростью пули несущиеся по болотцу рядом с полотном, зайцы, напуганные стуком колес. Даже обидно смотреть на табличку рядом с контроллером: «Конструктивная скорость тепловоза — 100 км/час».

Но в данном случае оправдывается пословица: тише едешь—дальше будешь. Без дорожных происшествий за сутки с небольшим добираемся до Салыма — 510-й километр трассы. Всего в сорока километрах отсюда — голова укладки, то есть место, где кончаются рельсы.

Салым — поселок в тайге, пахнущий деревом, удивляющий высокими коробами дощатых тротуаров и домиками старожилов-ханты, поднятыми над землей на деревянных опорах. Как видно, тихая ныне река Салым нередко разливается, затопляя улицы поселка.

Считанные месяцы прошли с того дня, когда в поселок пришла железная дорога. До этого практически единственным видом транспорта (если не считать коротких недель салымского разлива) был здесь вертолет. Местные поэты слагали песни про МИ-8, доставляющий в Салым продукты, технику, материалы, увозящий детишек в пионерлагеря, доставлявший на дальние объекты людей...

В Салыме работает строительно-монтажный поезд № 198. Ему навстречу из Сургута движется СМП-384. Коллективы двух строительных подразделений соревнуются между собой за право вбить серебряный костыль на месте стыковки северного и южного участков дороги. По всем прогнозам, самый реальный претендент на победу в соревновании — бригадир Алексей Пилипченко. Он забивал серебряный костыль на 500-м километре и сейчас не сдает позиций в труде. Впрочем, ждать осталось недолго — к октябрьским праздникам два мостопоезда встретятся, положив последний рельс на всем пути от Тюмени до Сургута.

НА КАЖДОМ КИЛОМЕТРЕ

Дальше для нашего вагона пути нет, и мы пересаживаемся на винтокрылый «МИ-8». Он несет нас над ниточкой рельсового полотна. Летящий вместе с нами начальник «Тюменьстройпути», опытнейший транспортный строитель, Герой Социалистического Труда Д. И. Коротчаев говорит: «Наш коллектив строил дорогу Новокузнецк—Абакан — Тайшет. Там было трудно—горы, скалы. Но это пустяки по сравнению с тюменскими болотами. А ничего, преодолели и трясину».

Многочисленные ручейки, речки заставили здесь возводить инженерные сооружения буквально на каждом километре. Мосты и переходы сооружены и на шестидесятикилометровом участке, на котором пока не уложены рельсы.

Чем ближе к Сургуту, тем больше водных пространств. Полноводно, привольно разлилась великая Обь! Мы приземляемся прямо у берега юганской протоки. Здесь полным ходом идет сооружение огромного моста. Еще более крупный мост перекинется через основное русло. Длина всех остальных мостов трассы меньше, чем этих двух. Опоры—как айсберги: над водой будет возвышаться «зуб» высотой в 22 метра, а в пучине скроется «корень» вдвое больше.

Обращают на себя внимание огромные песчаные «пляжи». Их намыли гидромеханизаторы. Это одна из новинок, примененных строителями Севсиба. Ведь волны не разрушают пологий берег, а лишь набегают на него и, ослабев, откатываются назад. Взяв на вооружение этот природный закон, строители «перехитрили» коварные топи и полноводные водоемы.

...Последняя посадка — поселок строителей Юность, стоящий в сосновом бору. Рельсы еще не пришли в эти места, а на указателе читаем: «Станция Сургут». Велика нужда в железной дороге, велико желание поскорее увидеть ее в этих местах, богатых нефтью!

От Сургута строители ведут наступление в двух направлениях: на смычку с тюменским путем и в сторону Нижневартовска, к знаменитому Самотлорскому месторождению. Здесь только начинается пробивка просеки. Участок превышает двести километров, условия еще хуже, чем на отрезке Тюмень — Сургут. Однако задача поставлена жесткая: сдать дорогу к 1975 году. И она будет выполнена.

* * *

КОГДА-НИБУДЬ (и очень скоро), приехав в Сургут поездом, путешественник окунется в деловые заботы, быстро забыв мелькавшие за окном таежные пейзажи. Нам же, пробиравшимся по проложенной сквозь дикие заросли дороге несколько суток, она запомнилась в мельчайших деталях. Запомнился рассказ о том, как велось решительное наступление на Еланские болота, считавшиеся непроходимыми. Запомнился рокот экскаваторов на 610-м километре, где машины подготавливают насыпь для укладки рельсов. Запомнилась любовно оформленная столовая в Салыме. Запомнились увиденные с высоты птичьего полета бесконечные волны тайги, сквозь которую кровеносной артерией пролегла Дорога...

Да разве можно перечислить все, что осталось в памяти от знакомства с одной из величайших строек девятой пятилетки! Она будет идти все дальше на Север, эта Дорога, помогая человеку осваивать края, вчера еще казавшиеся не пригодными для жизни.

Ю. ВАСИЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).
ТЮМЕНЬ—СУРГУТ.

В ХАРЬКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОИЗОШЕЛ БЕСПРЕЦЕДЕНТНЫЙ СЛУЧАЙ. СТОЛКНУВШИСЬ С САМОДУРСТВОМ ДИРЕКТОРА,

ЗАВКОМ... УШЕЛ В ОТСТАВКУ

ДВА с лишним года назад коллектив Эсхарской электростанции (ГРЭС-2) возглавил молодой специалист А. Г. Алаев. Он энергично взялся за дело. Все чаще ГРЭС-2 стали называть в числе передовых предприятий области. И сам директор, а вместе с ним другие руководители и специалисты решили, что все заслуги принадлежат ему, Алаеву. Беспрекословно подчиняясь любому его указанию, никто на станции не обращал поначалу внимания на то, что директор обрывает на полуслове начальника цеха во время доклада, или устраивает разнос мастеру, или выгоняет из кабинета посетителя: мол, занят, не мешай!

Грубость стала для Алаева стилем руководства. Он не стеснялся выражаться отборной бранью даже в присутствии женщин. Думая, что ему все позволено, директор станции вскоре вообще перестал считаться с мнением коллектива и завкома. Распределяя жилье, одну из освободившихся за выездом комнат завком совместно с представителем администрации решил предоставить грузчику топливно-транспортного цеха Н. И. Иваненко: в очереди на улучшение жилищных условий он был первым. Но когда Иваненко попытался въехать в выделенную ему комнату, оказалось, что она уже занята тещей хорошего знакомого директора станции...

Узнав об этом, председатель завкома И. М. Савченко направился к директору.

— Я распорядился заселить эту комнату,— спокойно ответил Алаев.— И учти, завком мне не указ...

Также без согласия завкома Алаев вселил в другую освободившуюся комнату электрика Н. И. Жарко, который был в очереди десятым. И мотивировал это директор по-прежнему: «Я так считаю нужным...»

Дальше — больше...

В марте нынешнего года на предприятии освободилось помещение, в котором раньше был детский сад. Здание перепланировали, и в результате появились две новые квартиры — трехкомнатная и однокомнатная.

Когда начальники цехов, председатели цехкомов, члены заводского комитета собрались на заседание завкома, все были уверены, что особых споров о том, кому дать эти квартиры, не будет. Первым в списке очередников на получение жилья стоит многодетная семья кадрового рабочего И. В. Русанова, который бессменно трудится на ГРЭС-2 почти 40 лет. Когда дело дошло до голосования, поднялась председатель поселкового Совета О. А. Беляева.

— Квартира занята,— сказала она,— и ордер на нее поселковый Совет выдал.

Чтобы у членов завкома не было лишних вопросов, Алаев пояснил:

— Квартира заселена по моему личному распоряжению...

Как выяснилось позже, вопрос о том, кому дать жилье, был решен за два месяца до заседания завкома, когда в своем письме на имя директора ГРЭС-2 О. А. Беляева просила поселить в указанной квартире В. Г. Расторгуева, управляющего местным отделением смешторга. Алаев поставил на этом документе свою размашистую резолюцию: «Разрешаю», и председатель поселкового Совета тогда же выдала ордер.

Две недели члены завкома требовали у директора предприятия и председателя поселкового Совета выполнения законного решения о выделении квартиры рабочему Русанову. Когда же им это не удалось, они сняли с себя свои полномочия.

Конечно, председателю завкома И. М. Савченко и его товарищам было нелегко бороться с самовластием директора. Но и сами они по сути дела примирились с этим самовластием. Ведь могли же своевременно обратиться в вышестоящие профсоюзные и хозяйственные органы, могли в установленном порядке поставить вопрос о смещении или наказании директора. И уж никак нельзя оправдать их решение снять с себя полномочия и тем самым расписаться в собственной беспомощности и беспринципности.

Серьезного упрека заслуживает областной комитет профсоюза рабочих электростанций и электротехнической промышленности. Узнав о случае на ГРЭС-2, председатель обкома А. Д. Качанов предпочел не вмешиваться в эту историю.

А. ТАРАСЮК.
(Корр. «Труда»).
ЭСХАР — ХАРЬКОВ.

17-этажная гостиница «Азербайджан», рассчитанная на 800 человек, построена на берегу живописной бухты в Баку.

Фото АПН.

Письма

«Столь долгое отсутствие» — так называлась корреспонденция, опубликованная в «Труде» 20 июня с. г. Речь шла о трудных судьбах, о взаимоотношениях родителей и детей. Галине Лавриненко было 5 лет, когда мать бросила ее на вокзале в Харькове. Отца Любови Игнатовой-Голод считали погибшим. А он после 26-летнего отсутствия, имея вторую семью, приехал «навестить»: любопытно было узнать, что стало с дочерью. Сегодня читатели продолжают начатый разговор — о семье и воспитании, детских судьбах и родительской ответственности.

ОТЧИЙ ДОМ

Мне уже под пятьдесят. И судьба моя похожа на судьбу Гали — мать оставила меня. Выросла я в детском доме, в городе Миргороде Полтавской области. Я жизнью обязана государству, что не дало погибнуть, вырастило не хуже, чем родные. Правда, война помешала — дальше не училась. Работаю телеграфисткой первого разряда, ударник коммунистического труда, присвоили звание лучшей по профессии.

До сего дня не теряю связи с милой моей воспитательницей, Галиной Михайловной Корсунской. И в документах у меня записано: родилась в Миргороде. Мать — Корсунская Галина Михайловна. И скажу вам честно: вот будет налево стоять моя мать, а на правой стороне Галина Михайловна — я пойду в правую сторону.

Конечно, хорошо будет, если Галя найдет свою мать. Но простить ей трудно.

М. ШПРАХ.
КЛИН Московской области.

ПРОСТИ

Читала я статью «Столь долгое отсутствие» и горько плакала, ибо то, о чем она повествует, сходится с моей жизнью. Дело было так. Я жила в Харькове с мужем. У нас родилась дочь Зина Шамкова 18 февраля 1942 года. С мужем мы разошлись. А 1947 год был очень трудным. Но со мной ведь малютка пяти лет. Пробовала устроить в детский садик, но их было еще мало. Тогда я решила оставить ее на вокзале в Харькове в надежде, что кто-нибудь возьмет дочь и воспитает. Сама поехала в г. Белополье, Сумской области, где прожить было легче. Здесь живу и сейчас.

С тех пор прошло уже 26 лет. Моей дочери больше тридцати. Как хочется мне ее увидеть! Я ничего от дочери не требую. Мне пошел 67-й год. Живу в своей небольшой хатенке, имею огород. Только попросить прощения у дочери хочу.

Е. ГРАЖЕВСКАЯ.
БЕЛОПОЛЬЕ Сумской области.

ЦЕНА ДОБРОГО СЛОВА

Галя хочет увидеть мать, которая ее бросила. Умница она, человек большой души. У меня произошло иначе.

В трудные годы войны чего только не пережила и не перенесла—голод, холод, эвакуацию. Я одна с тремя дочерьми. Старшей в то время было четыре года, остальные меньше. Вырастила, дала образование. Одна инженер-энергетик, другая кулинар. Очень были хорошие, внимательные до замужества. Вышли замуж, теперь я не нравлюсь их мужьям — зятьям. И все отказались от меня. Не то, чтобы встречаться с ними — дочерьми и внуками, письмо написать нельзя, а от них и ждать нечего.

Мне исполнилось 57 лет. Материально очень хорошо обеспечена, получаю пенсию, имею собственный дом и все необходимое. Но доброго слова нет.

Н. ИЛЬИЧЕВА.
АПШЕРОНСК.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

Бросил свою дочь, а через 26 лет захотел узнать, как она живет. Как же его назвать после этого отцом? У меня муж и отец моего ребенка не прятался, но он ничуть не лучше этого отца. Правда, он живет с нами, но спросите его, что сын его сегодня делал или где он был, он вам ничего не ответит, потому что его это не интересует, его весь интерес в стакане водки.

А. З.
ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ.

□ □

Тяжело вырасти без материнской ласки, без ее доброго сердца и ласковых рук, которые в трудную минуту обнимут тебя за плечи. Но что бы там ни было, нельзя прощать такую мать, которая ради своего личного счастья пожертвовала ребенком. Я так понимаю: нет матери, и такая не мать.

То же самое случилось с моим мужем: 2-месячного мать подбросила его и убежала, обзавелась семьей новой, не сказав даже второму мужу, что у нее есть ребенок. Не нужен он был ей. Страшные слова — не нужен.

Г. МЕЗИНА.
МОСКВА.

□ □

Меня, как и многих других, постигла горечь войны — погиб отец на фронте. Не познал я в своей жизни отцовской любви и ласки, не был защищен в детстве от обид. Но, несмотря на тяжелые военные и послевоенные годы, мать не оставила нас троих, как бы тяжело ей ни приходилось. Многие мужчины не вернулись в село, и женщины-солдатки заняли их место, в том числе и моя мать. Трудно ей было тогда, но она, не щадя своего здоровья и сил, вырастила нас, не оставила нас на вокзале.

В. КУЩЕВ.
г. НИКОЛАЕВ.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«В НАБЕЖАВШУЮ ВОЛНУ»

Так назывался фельетон, опубликованный в нашей газете 3 июня 1973 года. В нем говорилось о грубом нарушении финансовой дисциплины управляющим трестом «Волгостальконструкция» тов. Стакановым.

Секретарь Нижегородского райкома КПСС г. Горького тов. Шиванов сообщил в редакцию, что факты подтвердились. С. Ф. Стаканову объявлен строгий выговор по партийной линии с занесением в учетную карточку. Органами народного контроля на него произведен соответствующий денежный начет.

ПРОГРАММА МИРА В ДЕЙСТВИИ

ВЗАИМОПОНИМАНИЕ, ДЕЛОВОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ОСУЩЕСТВЛЯЯ заветы великого Ленина, XXIV съезд КПСС выдвинул Программу мира, которая получает одобрение и поддержку у рабочих и крестьян, у всех, кто занят мирным трудом. Народы нашей планеты сегодня являются свидетелями глубочайших перемен, происходящих в международной жизни. В отношениях между государствами с различной социальной системой устанавливается стремление к взаимному уважению и сотрудничеству. Происходит переход от четвертьвекового периода «холодной войны» к периоду оздоровления международной жизни и разрядке напряженности.

Визиты Леонида Ильича Брежнева в ФРГ, США и Францию, плодотворные итоги состоявшихся переговоров с руководителями этих стран с большим удовлетворением восприняты мировой общественностью.

Мирное наступление Страны Советов вместе со всеми братскими социалистическими странами продолжается. Оно отвечает надеждам и чаяниям всех народов планеты. «Советский Союз, — отметил Л. И. Брежнев во время своего визита в ФРГ, — как и его союзники — другие социалистические страны, верит в свои силы, в свои политические и экономические возможности и готов к мирному, именно мирному соревнованию и взаимовыгодному сотрудничеству с государствами другой социальной системы. Наши усилия обращены на то, чтобы достижения человеческой цивилизации и научно-технического прогресса использовались не для вражды и разрушения, а во имя созидания, повышения благосостояния и духовного богатства народов».

Сегодня мы публикуем специальную подборку материалов, в которых рассказывается о том, как претворяется в жизнь советская Программа мира.

ИНДИЯ. При техническом содействии и дружеской помощи Советского Союза в Бокаро (штат Бихар) сооружается крупнейший в Юго-Восточной Азии металлургический завод.

На снимке: вторая доменная печь первой очереди завода.

Фото Н. КОЛЬЦОВА (ТАСС).

МНЕНИЕ ПУБЛИЦИСТА

ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ

ПЕРЕГОВОРЫ Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева с президентом США Р. Никсоном сблизили народы двух наших стран. Это отнюдь не только мое личное мнение. Такой вывод можно сделать на основе обобщения высказываний важнейших органов американской печати. Влиятельный журнал «Ньюсуик» объявил, что в результате переговоров на высшем уровне возникло «великолепное партнерство между двумя странами».

Советский и американский руководители в подписанном ими совместном советско-американском коммюнике выразили твердую веру обеих сторон в то, что результаты их переговоров представляют собой дальнейшую веху в конструктивном развитии отношений между ними.

Когда думаешь о достижениях этой встречи на высшем уровне, изучаешь ее результаты, убеждаешься в том, что «холодная война», так долго омрачавшая международную обстановку, уходит в прошлое.

Читателям «Труда» хорошо известны многочисленные соглашения, заключенные в ходе встречи на высшем уровне. Это соглашения, которые предусматривают улучшение советско-американских торговых отношений, сотрудничество в области мирного использования атомной энергии, проведение исследований в области сельского хозяйства, транспорта и в других сферах. В результате целеустремленных переговоров создана целая система взаимовыгодных соглашений, сближающих народы двух стран и обещающих открыть новую светлую эпоху в их отношениях друг с другом.

Исключительно велико значение Соглашения о предотвращении ядерной войны. В этом соглашении, подписанном 22 июня Л. И. Брежневым и Р. Никсоном, содержатся обязательства действовать так, чтобы не допустить возникновение ситуаций, способных вызвать военные конфронтации и ядерную войну. Руководители Советского Союза и США заявили, что это соглашение представляет собой исторический рубеж в советско-американских отношениях и существенно укрепляет основы международной безопасности в целом.

Советско-американские переговоры на высшем уровне привели к важной договоренности о дальнейших шагах по ограничению наступательного стратегического оружия.

Все эти важнейшие соглашения являются плодом ленинской политики мира, которую настойчиво проводят КПСС, Советское правительство. Соглашения освобождают человечество от кошмарного страха, что все его огромные достижения, накопленные за многовековую историю, могут исчезнуть в дыме и пепле термоядерной катастрофы.

Леонид Ильич Брежнев заявил 21 июня на обеде в посольстве СССР в Вашингтоне, данном в честь президента США Ричарда Никсона: «Я не ошибусь, если скажу, что дух наших переговоров, основная направленность наших совместных усилий определяются сознанием одного главного фактора: нужно сделать все, чтобы народы земли жили свободными от войны, жили в безопасности, сотрудничестве и общении друг с другом. Таково настоятельное веление нашего времени».

Конструктивный дух советско-американской встречи на высшем уровне нашел свое воплощение в конкретных соглашениях, заключенных руководителями Советского Союза и США. Народы двух наших великих держав, как и народы всех стран, имеют основание быть благодарными им за это.

Гарри ФРИМЭН,
американский журналист.
НЬЮ-ЙОРК.

СОВМЕСТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

БАТЕЙВИЙСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

ИНТЕРЕСНЫЙ эксперимент проводят советские и американские ученые-физики в национальной ускорительной лаборатории (США) в Батейвии, близ Чикаго. С марта прошлого года группа советских ученых вместе с американскими коллегами ведет здесь важные и интересные исследования по изучению фундаментальных свойств элементарных частиц, в частности протонов.

И американские, и советские физики выражают большое удовлетворение тем, что их совместная работа проходит в условиях улучшения советско-американских отношений и является по существу одним из конкретных результатов этого процесса. Американский физик Э. Маламуд отмечает, например, что совместная работа в Батейвии принесла большую пользу по крайней мере в двух аспектах: она является весьма продуктивной с научной точки зрения и очень успешной в социально-политическом плане сотрудничества ученых США и СССР.

Проходящий в Батейвии эксперимент вызывает большой интерес со стороны американской научной печати. Журнал «Сайенс ньюс» считает «особенно ценным то, что один из первых экспериментов на новом ускорителе национальной ускорительной лаборатории проходит в рамках международного сотрудничества», а журнал «Сайенс энд Паблик афферс» даже находит его «историческим сразу в нескольких планах: это первый эксперимент на самом мощном в мире синхрофазотроне и это эксперимент в международном сотрудничестве».

Американские ученые указывают на особую значимость применяемого в ходе эксперимента советского научного оборудования, в первую очередь сверхзвуковой струйной газовой мишени, привезенной из СССР в Батейвию. Директор лаборатории П. Реардан считает, что эта мишень является ключевым оборудованием для эксперимента.

Вскоре первый «батейвийский эксперимент», касающийся фундаментальных направлений физики элементарных частиц, будет завершен. В Батейвию прибыла новая группа советских ученых-физиков, которые вместе с американскими коллегами будут изучать антинейтронные взаимодействия с веществом. Полезное сотрудничество советских и американских ученых развивается.

В. ЧЕРНЫШЕВ
(Корр. ТАСС).

ДЕЛОВЫЕ КОНТАКТЫ

ТРИ ВОПРОСА ЯПОНСКОМУ БИЗНЕСМЕНУ

В ПЕРВЫЙ раз с Итахана-сан, известным в Японии политическим деятелем, мы встретились в 1967 году на пароходе, следовавшем из Иокогамы в Находку. Плотный, всегда улыбающийся японец жадно расспрашивал о нашей стране, в которую направлялся впервые, и с удовольствием демонстрировал свои начальные познания русского языка.

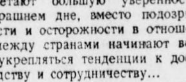
Вторая встреча произошла несколько дней назад в столичной гостинице «Украина», где размещается множество представителей японских торговых фирм, в номере 928, на дверях которого висит табличка: «Компания «Нара Эйва сёдзи». На визитной карточке моего знакомого указано, что Итахана-сан ныне является президентом и владельцем этой торговой фирмы.

— За последние годы советско-японская торговля неуклонно расширяется. При этом наряду с крупными японскими компаниями в нее включаются многие средние и даже мелкие фирмы. Чем, по вашему мнению, Итахана-сан, объясняется высокий интерес предпринимателей Японии к торговле с Советским Союзом?

— Япония богатая и вместе с тем очень бедная страна, — неторопливо, взвешивая каждое слово, говорит Итахана-сан. — У нас мощная промышленность, высококвалифицированные специалисты и рабочие, а в сейфах банков много валюты. Но подземная кладовая японских островов пуста. Там нет ни нефти, ни газа, ни достаточного количества каменного угля, ни железа, ни меди и всего остальною. Лесоматериалов тоже не хватает. А в последние годы мы сталкиваемся и с такой проблемой, когда начинаем остро ощущать недостаток морепродуктов и даже рыбы. Выбросы вредных отходов тысяч предприятий убивают жизнь в наших прибрежных водах и внутренних водоемах. Выход один — необходимо ускоренными темпами развивать взаимовыгодную внешнюю торговлю, и в первую очередь с нашим ближайшим соседом — Советским Союзом.

— Возраст Вашей фирмы немногим более трех лет, и она относится к разряду компаний средней величины. Какие торговые операции проводит «Нара Эйва» и как ей удается выдерживать конкуренцию с более крупными и могущественными японскими компаниями?

Мы продаем вашим объединениям текстиль, трикотажные изделия, обувь и другие товары. Закупаем же в СССР самые разнообразные товары—от леса до коньяка и изделий народных промыслов, пользующихся большим спросом в Японии. В 1972 году я, например, приобрел около 185 тысяч кубометров леса. На первый взгляд товары, которыми мы оперируем, кажутся не очень дорогостоящими. Но общая сумма товарооборота фирмы только за один прошедший год достигла 15 миллионов долларов. А это уже не так мало. Перспективы на будущее еще более благоприятны.



Действительно, — продолжает Итахана-сан, — в Японии существует жесточайшая конкуренция между отдельными монополиями за получение наиболее выгодных заказов. Но дело в том, что почти 85 процентов всех японских товаров широкого потребления производят средние и мелкие компании, которые крайне заинтересованы в сбыте своей продукции непосредственно оптовому покупателю, минуя посредников. При заключении сделок с иностранными фирмами советские внешнеторговые организации в отличие от практики, принятой во многих крупных капиталистических странах, никогда не назначают одну цену за свой товар для крупных фирм, а другую — для более мелких. Условия для всех равные, и это повышает заинтересованность к торговле с СССР со стороны мелких и средних фирм.

— Каковы, на Ваш взгляд, общие перспективы развития международной торговли, и в частности между Советским Союзом и Японией?

— Торговля очень чутко реагирует на международную обстановку. В мире ныне стало много спокойнее, люди приобретают большую уверенность в завтрашнем дне, вместо подозрительности и осторожности в отношениях между странами начинают все более укрепляться тенденции к добрососедству и сотрудничеству...

Многие мои коллеги, и я в том числе, твердо убеждены в наличии прочной основы для взаимовыгодной торговли с Советским Союзом, в ее стабильности. Я с большим оптимизмом думаю о будущем советско-японской торговли и убежден, что она будет развиваться по восходящей линии.

А в конце беседы Итахана-сан торжественно вручил мне пригласительный билет, в котором значилось, что компания «Нара Эйва сёдзи» открывает свою первую крупную международную выставку в московском парке «Сокольники», где будут представлены образцы новых товаров, предлагаемых для продажи Советскому Союзу в 1974—1975 гг.

С. МОДЕНОВ.

СОДЕЙСТВИЕ РАЗВИВАЮЩИМСЯ СТРАНАМ

Год от года крепнут экономические и культурные связи Алжирской Народной Демократической Республики с социалистическими государствами. В разных отраслях промышленности и сельского хозяйства, в области здравоохранения и образования рука об руку трудятся алжирские специалисты и их коллеги из Советского Союза, Болгарии, Польши и других стран.





На снимке: болгарские врачи Трифон Михайлов и Димитр Горостанов, работающие в университетской больнице Орана, беседуют со студентами.

Фото БТА—ТАСС.

ВЗАИМОВЫГОДНЫЕ СВЯЗИ

В небе над Рейном

АЭРОВОКЗАЛ в Любеке небольшой, по-домашнему уютный, хотя и построен из бетона и стекла, как и вокзалы современных аэропортов-гигантов. Через стеклянную стену видно, как серебристая машина плавно приземляется и, замедлив свой бег, выруливает к месту стоянки. Из радиодинамика звучит голос диктора:

— Сделал посадку самолет «ЯК-40», совершивший рейс по маршруту Кельн—Бремен—Любек.

Здесь, в Любекском аэропорту, не встретишь огромных «Боингов», «Каравелл», «ИЛов». Это — типичный аэродром местного значения с небольшой взлетно-посадочной полосой, лежащий в стороне от центральных воздушных трасс. В Любеке хорошо прижилась пятерка реактивных «ЯКов». На аэродроме находится техническая база по обслуживанию этих самолетов, закупленных в нашей стране гамбургской авиакомпанией «Дженерал эйр». Сама компания — крупнейшая в ФРГ среди авиационных фирм, специализирующихся на перевозках по внутренним трассам. Именно для таких линий протяженностью до 500 километров наиболее рентабельны «ЯК-40».

Сейчас «ЯКи» летают практически над всей территорией ФРГ — от Вестерланда на севере до Мюнхена на юге. Небезынтересна и коммерческая сторона дела. «Дженерал эйр», пополнив свой флот комфортабельными советскими самолетами, рассчитывает за ближайшие два года полностью покрыть дефицит прошлых лет.

О делах, уже вошедших в историю фирмы, о ее планах на будущее был наш разговор с директором «Дженерал эйр» Гайнцем Кохом.

— Наша фирма первая на Западе приобрела эти самолеты советского производства, — говорит он. — Не скрою, громким был сначала хор скептических голосов, когда мы начали переговоры с «Авиаэкспортом». Однако скептицизм основывался на полном незнании возможностей вашей авиационной промышленности.

— К концу года, — продолжал Г. Кох,—«ЯКи» будут работать во многих аэропортах Западной Германии.

Важнейшую задачу здесь выполняет группа советских специалистов во главе с представителем КБ Е. И. Равинским. Он рассказывает об успешном деловом сотрудничестве с местным техническим и летным персоналом, сообщает, что пятерка «ЯКов» с начала регулярной эксплуатации по 1 июня уже совершила 4 тысячи полетов.

На краю бетонного поля остановился «ЯК-40». Из хвостовой части опускается трап, выходят пассажиры. Вскоре спускается на бетон и командир корабля. Беседуем у трапа. Ведиго фон Ведель 14 лет в авиации, знаком с самолетами различных конструкций и назначений. Вместе с другими 25 летчиками «Дженерал эйр» он прошел теоретические и практические курсы в учебном центре по подготовке иностранных пилотов в Кировограде. Там, на Украине, он досконально осваивал свои будущие машины.

— На мой взгляд, «ЯК-40», — говорит фон Ведель, — лучший из всех самолетов, предназначенных для полетов на внутренних линиях. Очень легок в управлении, комфортабелен и, самое главное, по надежности не знает себе равных. Пассажиры охотно пользуются нашими услугами. Прошу вас, передайте через «Труд» мои добрые пожелания преподавателям и инструкторам в Кировограде, где мы постоянно чувствовали теплое, дружеское отношение.

«ЯКи», прибывшие прошлым летом в Западную Германию, стали, пожалуй, первыми ласточками в процессе «открытия советского партнера», начавшемся тогда в деловом мире этой страны. Год — срок небольшой, но он принес множество примеров реализации взаимовыгодного экономического сотрудничества. Широко распахнула двери к более интенсивным контактам, к более тесным двусторонним связям советско-западногерманская встреча на высшем уровне, состоявшаяся в мае на Рейне. Среди подписанных во время визита в ФРГ Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева документов — дополнительный протокол к соглашению от 1971 года о воздушном сообщении. Как он осуществляется?

Наш автомобиль с ровной ленты автобана взбирается на бетонную эстакаду. Бросается в глаза надпись на вытянутом в длину здании: «Аэропорт, Франкфурт-на-Майне». За ним открывается панорама бескрайнего летного поля с яркими пятнами бензозаправщиков, с сигарообразными корпусами авиалайнеров из разных стран. Тут и наши «ИЛ-62», «ТУ-154». Это—«Рейн—Майн», входящий вместе с парижским Орли и лондонским Хитроу в тройку крупнейших аэропортов Западной Европы. Застать в аэровокзале генерального представителя «Аэрофлота» К. С. Мишукова не удалось. Теперь его главная резиденция в городе. На Кайзерштрассе, 61, на днях открылось городское бюро «Аэрофлота». За окном шумит франкфуртский центр, наша беседа проходит в рабочем кабинете Константина Степановича.

— Дополнительный протокол, подписанный в Бонне, — рассказывает он, — конкретно претворяется в жизнь. Нам предоставляется возможность совершать полеты через Франкфурт в третьи страны — Западную Европу, Африку, Южную и Северную Америку. Готовится к вводу в действие новая транссибирская линия Франкфурт—Москва—Токио. Свой первый рейс «Аэрофлот» совершит 31 июля, а «Люфтганза» — 4 августа. Это дает западногерманской стороне значительные выгоды. Судите сами: воздушный путь в японскую столицу через Сибирь сокращается для «Люфтганзы» на 5 часов по сравнению с ее прежними полетами через Северный полюс или через Юго-Восточную Азию.

— Нам, работникам «Аэрофлота» в ФРГ, — продолжает К. С. Мишуков, — воочию видно, как расширяются деловые связи, обмен туристами между обеими странами. В нынешнем году оба авиапредприятия увеличили число своих регулярных рейсов с двух до трех в неделю.

...Сотрудничество «Аэрофлота» с «Люфтганзой» — одно из конкретных проявлений ширящихся советско-западногерманских связей во многих областях, связей взаимовыгодных.

К. САВВИН.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛЮБЕК — ФРАНКФУРТ-на-МАЙНЕ—БОНН, июль.

УСПЕХ НАШИХ ГРОССМЕЙСТЕРОВ

ЛОНДОН, 14 июля. (ТАСС). Советские гроссмейстеры, в пятый раз выигравшие золотые медали чемпионов Европы, в последнем туре командного первенства континента взяли верх над шахматистами Венгрии со счетом 5:3. Кстати, для победы в этом турнире нашей команде достаточно было набрать в этом матче даже полтора очка. Эта программа-минимум была выполнена в первые часы встречи, когда Спасский с Портишем, Петросян с Сабо согласились на ничью, а Тукмаков победил на 17-м ходу Адорьяна.

Венгерские шахматисты, некоторое время даже лидировавшие в соревнованиях, потерпели второе кряду поражение (накануне они неожиданно уступили сборной Швейцарии — 3,5:4,5) и с 33 очками заняли только третье место. Они пропустили вперед бурно финишировавшую команду Югославии, которая в последнем туре со счетом 6:2 выиграла у поляков. У сборной Югославии — 34 очка — на 6,5 меньше, чем у команды СССР.

Таким образом, вслед за призерами идут команды Польши — 25, ФРГ и Англии — по 24, Румынии — 23 и Швейцарии — 20,5 очка.

Экс-чемпион мира Б. Спасский и югославский гроссмейстер С. Глигорич, набравшие по 5 очков из семи возможных, получили призы за лучший результат. Владельцем специального приза за красивейшую партию стал другой наш экс-чемпион мира — М. Таль, победивший англичанина Д. Боттерилла.

«Большой приз наций» снова в Москве

ГЕТЕБОРГ, 14 июля. (ТАСС). В 13-й раз спортсмены СССР завоевали «Большой приз наций» — главный командный трофей, учрежденный в 1958 году для соревнований фехтовальщиков на чемпионатах мира и Олимпийских играх. У сборной СССР — 71 очко. На втором месте — Венгрия (66), которая была лучшей на Олимпиаде в Мюнхене. На третьем — команда ФРГ — 33 очка.

Венгерские фехтовальщики почти не изменили свой олимпийский состав, в команде же СССР появилось сразу 10 дебютантов, сборная обновилась ровно наполовину, сразу значительно «помолодев».

Чемпионат завершали командные соревнования шпажистов. Выиграй их — и главный приз бы завоевали венгры. В полуфинале они выиграли у наших спортсменов (8:6), а в финале сенсационно проиграли команде ФРГ — 5:8. Наши шпажисты получили бронзовые медали, победив в матче за 3—4-е места команду Италии — 9:4.

Вот кто стал чемпионами мира: В. Никонова (СССР), К. Нэль (Франция) — рапира, М. Монтано (Италия) — сабля, Р. Эдлинг (Швеция) — шпага, команды — СССР (по рапире), ФРГ (по шпаге), Венгрии (по сабле и женской рапире). Советские фехтовальщики получили также четыре серебряные и две бронзовые медали, венгерские фехтовальщики — две серебряные и две бронзовые медали.

НОВЫЕ ИМЕНА В СПИСКЕ ЧЕМПИОНОВ

ВОТ и финишировал чемпионат страны по легкой атлетике. Он не только принес четыре новых рекорда, но и выявил большую группу молодых талантливых атлетов. Это и не удивительно: ведь вместе с золотыми медалями чемпионата СССР разыгрывались награды Всесоюзных спортивных игр молодежи. И молодежь во многих видах программы выступила против именитых мастеров с открытым забралом.

Так, например, новым чемпионом в беге на 1.500 м стал иркутянин Н. Андреев — 3 мин. 42 сек. Эту же дистанцию у женщин выиграла олимпийская чемпионка Л. Брагина («Динамо») — 4 мин. 14 сек. Две золотые медали увезла из Москвы в Ригу семья копьеметателей Лусисов. После победы своей супруги Э. Озолиной в последний день чемпионата выиграл мужской турнир Янис Лусис. Правда, результат был не из самых лучших — 83 м 6 см.

На этом чемпионате руководители нашей сборной провели интересный эксперимент, распределив стайеров по различным забегам, дабы в каждом из них шла борьба не за место, а за время. И вот в беге на 5.000 м, где большинство специалистов ожидало победу минчанина М. Желобовского, последний, предложив сильный темп, сам не выдержал его и сошел на последнем круге. А чемпионом впервые стал москвич Ю. Алексашин — 13 мин. 38,4 сек.

Но, пожалуй, наибольшая неожиданность была в турнире толкательниц ядра. Бесспорный фаворит, ленинградка Н. Чижова («Спартак») в первой же попытке показывает 19 м 41 см. Она лидирует до последней попытки, где С. Долженко из Молдавии опережает Надежду на 7 см и впервые становится чемпионкой.

Зато другой олимпийский чемпион — А. Бондарчук (Украина) не уступил первенства в метании молота (75 м 20 см). Никак не получается прыжок за восемь метров у наших атлетов. Вот и на чемпионате победитель — В. Подлужный прыгнул лишь на 781 см.

Теперь — матч СССР — США в Минске.

Юр. ВАНЬЯТ.

СТАРТ ВТОРОГО КРУГА

Второй круг футбольного чемпионата страны открыли вчера в Лужниках «Спартак» и «Шахтер». Это была очень упорная игра, в которой обе стороны, особенно горняки, могли забить несколько красивых голов. Но блестяще сыграли вратари Дегтярев и Прохоров. «Шахтер» в целом выглядел более мобильным, а у «Спартака» вчера игра порой не ладилась. В итоге счет был 0:0. После серии пенальти, в которой опять отличился Прохоров, выиграл «Спартак» (он забил пять штрафных, а «Шахтер» один).

К сожалению, по вине слабо судившего Т. Бахрамова игра изобиловала многочисленными нарушениями, на которые судья смотрел сквозь пальцы. В итоге серьезно травмирован игрок сборной СССР Ловчев.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 10.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. 11.00 — Выступление министра черной металлургии СССР И. П. Казанца. 11.15 — «Музыкальный киоск». 11.45 — «Молочник из Мяэнюла». Художественный фильм. 13.15 — «Сельский час». 14.15 — Выступление министра цветной металлургии СССР П. Ф. Ломако. 14.30 — Концерт для металлургов. 15.00 — Чемпионат СССР по футболу «Торпедо» — ЦСКА. (Цв.). 16.45 — «Музыкальная программа по письмам зрителей». 17.15 — «Поиск». 18.10 — «Музыкальные встречи». (Цв.). 18.35 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.35 — Концерт мастеров искусств. 21.00 — «Время». 21.30 — «Молодцы!» Спортивная молодежная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — «Мамина школа». 15.30 — «Москва и москвичи». Телеобозрение. 16.00 — «Маленькие истории о детях, которые...» Художественный фильм. (Цв.). 17.10 — «Шедевр». Л. Бетховен. 18.00 — «Обыкновенная и необыкновенная Арктика». Телеочерк. 18.35 — «Вечера французской песни». (Цв.). 19.10 — А. Арбузов — «Город на заре». Спектакль. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!». 21.35 — Концерт из произведений В. Мурадели. 22.35 — Чемпионат СССР по регби. «Фили» — ВВА имени Гагарина. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Евгения Гранде». Художественный телефильм. 21.00 — Концерт. 21.35 — К Дню металлурга. (Цв.).

16 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.30 — «Чебоксарский тракторный». Передача 2-я. 16.00 — Для детей. «Необыкновенное приключение Марека Пегуса». Многосерийный художественный телефильм (Польша). 1-я серия. 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. 17.00 — Для школьников. «Костер». 17.30 — «Звените, цимбалы». Фильм-концерт. (Цв.). 18.10 — «Театр «Колокольчик». (Цв.). 18.30 — «Стране рапортует Липецкая область». 19.20 — «Международная панорама». 19.50 — Премьера художественного телефильма «Четверо из Чорсанга». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — IX Фестиваль советской песни в городе Зеленая Гура (ПНР). (Цв.). 22.35 — Спортивный дневник. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Программа документальных телефильмов. 18.45 — Для детей. «Выставка Буратино». (Цв.). 19.15 — Концерт симфонической музыки. 19.45 — «Москва». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Отвечаем на вопросы москвичей. 20.45 — В эфире — «Молодость». 21.30 — М. Анчаров — «День за днем». Телеповесть. Часть 1-я.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Куда пойти учиться». 20.15 — «Любителям оперетты». 20.45 — Кинопрограмма. (Цв.). 21.30 — «Алеко». Фильм-опера. (Цв.).

ПОГОДА

15.VII. Солнце: восх. 4.06, зах. 21.05. Долг. дня 16.59.

15—17 ИЮЛЯ

Республики Прибалтики — местами грозовые дожди, температура ночью 12—17, днем 22—27.

Украинская ССР — преимущественно без осадков (на северо-западе местами грозовые дожди), температура ночью 14—19, днем 27—32.

Молдавская ССР — местами грозовые дожди (кое-где значительные), температура ночью 13—17, днем 23—27.

Казахская ССР — местами кратковременные дожди и грозы с усилением ветра до 12—15 метров в секунду, температура ночью 13—18, днем 24—29 (на юге ночью 19—24, днем 32—37).

Узбекская, Туркменская ССР — без осадков, температура ночью 17—22, местами 26, днем 33—38, местами 42 градуса.

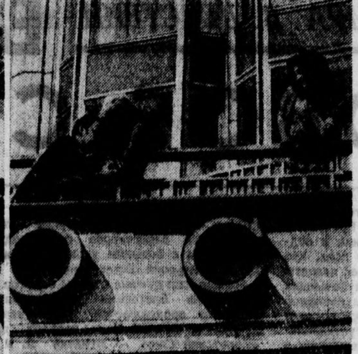
Омская область, Тюмень — местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 8—13, днем 21—26 (15 июля в Омской области 18—23).

Москва и Московская область — местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 14—18, днем 24—29. 17 июля ночью 11—15, днем 21—25.









Праздничные, горячие, бурные дни фестиваля. Делегация кинематографистов ДРВ и советская киноактриса Клара Лучко побывали в гостях у рабочих завода «Красный пролетарий» (снимок крайний слева). А вот наша коллега из Токио — журналистка, аккредитованная на фестивале, Юкико Иманидзуми. Вестибюль гостиницы «Россия» вчера (снимок второй справа). А так приходится работать фотокорреспондентам — ведь кинозвезда должна быть красной не только на экране.

Фото С. ГУРАРИЯ.

ГОТОВНОСТЬ К ПОДВИГУ

В густом плотном тумане к берегу движется громада корабля. В прорыве тумана мы читаем надпись на борту: «Посейдон», Панама.

Так начинается лента известного румынского режиссера Мирчи Дрэгана «Взрыв», представленная на конкурс кинофестиваля. Итак, в порт приходит неуправляемый корабль. В его трюме — восемьдесят тысяч мешков с нитратом аммония — мирным сельскохозяйственным удобрением. Однако этот безобидный белый порошок становится опаснее динамита, если нагреть его до определенной температуры. А на корабле начинается пожар...

Напрасно с катера, на котором находятся представители управления порта, окликают «Посейдон». Корабль молчит, команда ушла с него, только несколько раненых да мертвец на палубе, да еще один матрос, который спрятал в трюме корабля безбилетную девушку, — вот все население «Посейдона». Мы так и не узнаем, что же именно произошло на корабле. Авторов фильма интересует другое — поведение людей в минуту смертельной опасности, исследование их психологии, психологии подвига. Потому что опасность действительно велика, трагически велика — если пожар не остановить, произойдет взрыв, будет разрушен город, металлургический комбинат, на котором работают 10 тысяч человек.

Действие развертывается сразу в нескольких местах — пожарные машины мчатся к морю, чтоб прямо с берега тушить огонь. В городском комитете партии секретарь вместе с мэром города созывают экстренное совещание — ведь речь идет о жизни тысяч людей, профессор-химик ищет средство обезвредить аммоний, принимается решение начать эвакуацию... Но самое страшное происходит в это время на корабле: несколько смельчаков тушат пожар.

Разные грани у мужества и человечности, и трудно сказать, какая из них благороднее. Вот жена секретаря горкома партии приходит к мужу — слухи о беде, грозящей городу, дошли до нее. Но муж просит: возьми детей и пойди гулять с ними, и пусть у тебя будет спокойное лицо. И женщина, подавив страх, соглашается. А Джикэ, обожженный, измученный, в ответ на уговоры покинуть корабль, на котором вот-вот произойдет взрыв, говорит: «У меня трое детей. Что я им отвечу, когда они узнают — я ушел, а люди сгорели», — и продолжает искать оставшихся на «Посейдоне» матроса и безбилетную девушку. Вот капитан Маринеску и его маленький экипаж уходят на загоревшемся катере подальше в море и там погибают от взрыва. И кульминация героизма — рабочие города вступают в борьбу со смертью.

Лента поставлена темпераментно, сыграна хорошими актерами, она выразительно, со вкусом снята. Правда, режиссера приходится упрекнуть в том, что он увлекается порой внешней, событийной стороной, в ущерб психологической убедительности. Но несмотря на эти недочеты, увлекательно, профессионально, взволнованно фильм рассказал о мужестве, воспел сознательную готовность к подвигу, показал силу человеческой взаимосвязи, взаимопомощи. Он воспел Человека.

Н. БАБОЧКИНА.

ЕГО ЗВАЛИ ДЕЛЬГАДО

Фильм кубинского режиссера Мануэля Переса «Человек из Майсинику» предваряет историческая справка. Она относит зрителя к событиям в горах Эскамбрая, в центре Кубы, где в начале 60-х годов, в сущности еще совсем недавно, действовали остатки контрреволюционных банд. Видимо, авторам важно подчеркнуть, что картина имеет реальную историческую проекцию, что это не беллетристика о революции, а ее документ.

Это фильм-хроника, фильм-расследование, от первого до последнего кадра устремленный, казалось бы, к единой цели: разобраться, кто же он, этот Альберто Дельгадо, убитый бандитами? Друг или враг? Революционер или «контра»?

Альберто был администратором национализированного поместья, и о нем поначалу известно очень мало. Имя, фамилия, возраст да еще, пожалуй, то, что он терпимо относился к политическим взглядам крестьян, работающих у него под началом. С людей он спрашивал работу, и только.

Тут и берет начало главная тема картины — тема высокого служения революции — как призвания, как первейшей жизненной необходимости. Но без всякого намека на жертвенность, что принципиально важно в фильме о трагической судьбе безвестного героя революции.

Фильм сделан жестко и скупо, без полутонов и деталей — только голая суть, только события, только факты. Коммунист Дельгадо погиб, как герой. Он стал администратором в бывшем поместье: эта должность была удобна для контакта с бандитами, а он выдавал себя за их сообщника. Его зверски убили, но это было уже после того, как Альберто сумел изолировать лидеров контрреволюции. Но еще несколько лет люди не знали, кто же он такой, погибший человек из Майсинику, друг или враг? Так надо было для того, чтобы обезопасить тех, кто работал рядом с ним.

Перед нами встает судьба, характер, наконец, тип, который выходит за рамки данной страны, данного народа, данной революции. Люди революции, люди типа Альберто Дельгадо — явление интернациональное. И сила этой картины «под хронику», ее подлинная документальность состоит в том, что документальна ее проблематика — проблематика революции и ее героев.

Е. СТИШОВА.



Вчера на конкурсном экране VIII Московского кинофестиваля демонстрировались фильмы Кубы — «Человек из Майсинику», Болгарии — «Любовь» и Арабской Республики Египет — «Империя «М». В программе показа документальных фильмов зрители и жюри увидели ленту «Верхушки деревьев» (ЧССР), «В старом городе» (Сирия), «Чистая страна» (Новая Зеландия), «На Дрине мост» (Югославия), «Сингапурские впечатления» (Сингапур) и «Добро пожаловать в Чимботе» (ООН — Польша). Юные зрители посмотрели советские фильмы «Чебурашка», «Лошарик», «Край, в котором ты живешь» и «Точка, точка, запятая».

Буй Динь Хак: «НАША ДРУЖБА КРЕПНЕТ!»

Двухсерийный фильм кинематографистов ДРВ «17-я параллель: дни и ночи» рассказывает о борьбе, которую вел вьетнамский народ против агрессоров. В центре фильма — реальные люди, каждый из которых становится героем именно потому, что не может жить спокойно, пока несчастна его страна. И вместе с тем за героями фильма ДРВ стоят не отдельные личности, а весь вьетнамский народ, который ни на минуту не прекращал свою борьбу за независимость.

Кинематографисты ДРВ, прибывшие в Москву, хорошо известны советским зрителям. Член жюри короткометражных фильмов кинорежиссер Буй Динь Хак был удостоен Золотой медали за фильм «Строительство канала Бык Дынг Хай» еще на первом Московском международном кинофестивале в 1959 году. Актриса Ча Жанг, исполнительница главной роли в фильме «17-я параллель: дни и ночи», училась во вьетнамской киношколе в мастерской советского кинорежиссера Аждара Ибрагимова, была гостьей III Московского кинофестиваля. Ее имя запомнили многие, когда вместе с Сергеем Бондарчуком она поднимала бело-голубой стяг фестиваля. Кинофильмы режиссера Хай Ниня также не раз были в советском прокате.

— Мы счастливы, что приехали в Москву на кинофестиваль,— говорит товарищ Буй Динь Хак.— Всюду мы встречаем своих добрых друзей, тех, кто оказывал нам помощь в нашей борьбе и продолжает помогать сегодня. Это еще раз продемонстрировала встреча с рабочими завода «Красный пролетарий», которые с огромной теплотой и сердечностью приняли нас... Мы верим, что с каждым годом будет крепнуть наша дружба с советским народом!

УБИЙЦЫ ИМЕНЕМ ПОРЯДКА

Заметки о внеконкурсных фильмах

Все фильмы, о которых пойдет речь, рассказывают о преступлениях. И все они представляют собой детективы, но как бы вывернутые наизнанку: в классических образцах жанра человек совершает преступление против общества и в конце концов бывает за это наказан — тут же общество совершает преступление против человека и остается безнаказанным.

В «Нет дыма без огня» режиссера Андре Кайата доктор Пейрак (артист Бернар Фрессон) имеет основания считать, что мэр города замешан в двух убийствах. Пейрак решает выставить свою кандидатуру на пост мэра. Правая рука мэра Морле при помощи подкупа и шантажа заставляет фотографа подделать непристойный снимок, компрометирующий жену доктора, и рассылает его всем избирателям. Пособники Морле убивают фотографа, и Пейрак оказывается в тюрьме по обвинению в мести ему. В конце концов Пейраку удается выбраться на свободу, но он вынужден снять свою кандидатуру. Избиратели не отдадут голоса тому, чья жена, по-видимому, участвует в оргиях. Как бы доктор ни отрицал это, но... нет дыма без огня.

В «Наследнике» (режиссер Филипп Лабро) Жан Кордель (артист Жан-Поль Бельмондо) выясняет, что его отец был убит по приказу крупного концерна. Ему удается собрать вещественные доказательства, но наемники концерна убивают и его.

В фильме Дамиано Дамиани «Следствие окончено — забудьте» преуспевающий архитектор Ванци (артист Франко Неро), сбивший автомашиной пьяного, попадает в тюрьму. Он оказывается в одной камере с рабочим Пезенти (артист Риккардо Куччолла) — свидетелем обвинения против электрокомпании, по чьей вине рухнула плотина и погибло около тысячи человек. Тюремные надзиратели творят жестокую расправу над каждым, кто поднимет свой голос против сильных мира сего: при их пособничестве Пезенти убивают. Ванци угрожает та же участь, если он не поддержит официальную версию о самоубийстве рабочего. И он дает ложные показания.

«Убийцы именем порядка» — так назывался показанный на прошлом кинофестивале фильм Марселя Карне, рассказывающий о преступном произволе власть имущих. Фильмы Кайата и Дамиани также свидетельствуют, что государство, призванное стоять на страже порядка, само его грубо попирает. Законность власти оказывается лживой видимостью, за которой скрывается беззаконие. Подлинное право — это право денег, позволяющих устраивать в тюрьме свидания с проститутками или превращать камеру в подобие гостиничного номера... Фильмы как бы дополняют друг друга, показывая разбой среди бела дня, подкуп, шантаж, клевету, диверсии, убийства.

Что же можно противопоставить этой ситуации тотального насилия? Честность — вот ответ фильма «Нет дыма без огня». Беда, однако, в том, что главный его герой доктор Пейрак превращается в некую лишенную конкретного содержания аллегорию Порядочного человека. Вместо того чтобы поглубже разобраться в общественной и психологической природе конфликта, режиссер поспешно движется по искусственно построенному лабиринту сложных хитросплетений. Фильм колеблется между моральной проповедью (провозглашенной в таких известных произведениях Кайата «Супружеская жизнь» и «Профессиональный риск») и социальной драмой. Но, несмотря на сбивчивость, в нем очевидно искреннее стремление утвердить более справедливые принципы человеческого общежития.

В «Нет дыма без огня» тема насилия служит выражением нравственной позиции художника, в «Наследнике» она становится предметом спекуляции. Убийства и похищения, стрельба из винтовок с оптическим прицелом и выстрелы в упор, взорванный самолет и пылающий автомобиль, соблазнительные красотки и микрофильм, спрятанный в корнях розы, адская машина и наркотики — все это ходкий товар, чохом вываленный на прилавок. Что же касается либеральных идей, то они идут вперемежку с альковными сценами. Дело в том, что борцом против власти богатеев оказывается владелец несметного состояния. Фильм на деле любуется тем, что на словах вроде бы отвергает: роскошью апартаментов и оранжерей, возможностью сорить деньгами, менять любовниц и машины, кататься на собственном самолете... При этом делается попытка не только воспеть «хорошего» миллионера, вступившего в схватку с «плохими» миллионерами, но и прямо говорится, что перед нами герой современности, достигающий трагических высот: благородный мститель, неутомимый ухажер, заботливый работодатель, окруженный сталеварами, и тому подобное. Увы, даже популярнейший французский актер Жан-Поль Бельмондо не в силах придать обаяние полмиллиарду, скорее полмиллиарда затмевают блеск Бельмондо.

«Следствие закончено — забудьте» режиссера Дамиани, известного нам по фильму «Признание комиссара полиции прокурору республики», как раз и дает убедительный ответ на то, почему не все оказываются героями. Этому способствует прекрасный актер Франко Неро, играющий архитектора Ванци. Все ужасы произвола, творимого в тюрьме, мы словно видим глазами этого отзывчивого и слабохарактерного человека: избиение заключенных, пытки, наконец, кошмарную ночь, когда впущенные надзирателями в камеру уголовники избивают Пезенти и приставляют нож к горлу архитектора... Ванци часто поддается добрым порывам, кричит, пробует протестовать, но, буквально припертый к стенке, охваченный паникой, трусит, сдается и становится фактическим пособником чудовищной расправы над Пезенти, помогая замести следы его убийцы. Эти естественные поспешные колебания Ванци между отчаянным бунтарством и униженной, слезливой покорностью перед злом фильм объясняет половинчатостью его общественного положения. «Мы с тобой оба по одну сторону баррикад»,— цинично говорит архитектору сержант — один из самых отталкивающих тюремных палачей.

От пристального рассмотрения поврежденной страхом воли и травмированной психики фильм восходит к социальным обобщениям. Лучшим сценам фильма свойственна плакатная выразительность: на фоне тюремной стены лицо Ванци уподобляется портрету мученика на фреске; полна образной силы и сцена избиения старика, когда лоток для приема пищи окрашивается кровью... Но часто форма становится как бы нейтральной, вялой, и это не дает возможности прорваться тому темпераменту, которого требует «горючий» материал, здесь затрагиваемый. Стремясь показать, что весь внутренний мир человека предопределен его местом в жизни, отказывая человеку в известной духовной независимости, фильм порой граничит с фатализмом, и не случайно в нем появляются натуралистические элементы. Но верх берет в нем другая мысль: чтобы выстоять под давлением организованного, освященного официальными установлениями насилия, мало индивидуальных душевных и волевых ресурсов. Показывая обреченность бунта одиночки, фильм апеллирует к огромному большинству демократического зрителя.

В финале «Нет дыма без огня...» огромный плакат правящей партии гласит: «Морле — это безопасность!» Фильмы Кайата и Дамиани — это предупреждение об опасности, которая становится особенно грозной тогда, когда само правосудие преступно. Это произведения, бьющие тревогу, взывающие к борьбе за подлинную справедливость.

В. ГРИГОРЬЕВ.

Виолетта ДОНЕВА: «ЛЮБЛЮ ИГРАТЬ СОВРЕМЕННИЦ»

Виолетта Донева — актриса театра Народной армии в Софии. Она работала на телевидении, снималась в кино. Особую популярность приобрела в последние два года. Виолетта сыграла на театральной сцене Наташу в «104 страницы про любовь» Э. Радзинского, Соню Гурвич в «А зори здесь тихие...» Б. Васильева, Нину в «Маскараде», Сюзанну в «Свадьбе Фигаро». Эту актрису мы знаем по фильмам «Прощайте, друзья», «Двое под небом».

— Я представляю на суд зрителей и жюри свою работу в конкурсном фильме «Любовь», поставленном Людмилом Стайковым по сценарию Александра Карасимеонова, — говорит Виолетта. — Название картины, как и суть образа моей героини, я понимаю очень широко. Любовь — это и любовь к жизни, и к матери, и к мужчине, и к детям.

ХРОНИКА

Гости фестиваля — актеры, режиссеры, продюсеры из многих стран — побывали на «Мосфильме». Они осмотрели павильоны студии, познакомились с фрагментами из последних работ советских режиссеров.

●

Делегация кинематографистов Польской Народной Республики встретилась с коллективом московского производственного объединения «Женская мода».

●

Делегация кинематографистов Болгарии встретилась с коллективом трудящихся завода шлифовальных станков, а гости фестиваля из Индии побывали на Московском мебельно-сборочном комбинате.

●

Состоялся проводимый в рамках фестиваля ретроспективный показ лучших работ советского кинорежиссера М. К. Калатозова. Гости фестиваля увидели фильмы «Соль Сванетии» и «Летят журавли».

●

Сегодня на фестивале — день отдыха. Кинематографисты разных стран отправятся на теплоходе на экскурсию по каналу имени Москвы. Большая группа гостей побывает в этот день в Ленинграде.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

ДОБРАЯ ВОЛШЕБНИЦА

Она сразу же стала самой популярной среди делегатов кинофестиваля. Самолет из Стокгольма был еще в пути, а в справочном бюро гостиницы «Россия» то и дело спрашивали, когда она приезжает. И как только она появилась, ее окружили москвичи.

Речь идет не о кинозвезде. Это гостья фестиваля — шведская писательница Астрид Линдгрен. Та самая, которая придумала смешного летающего человечка Карлссона и озорную девчонку Пеппи.

Лицо у Астрид Линдгрен доброе, умное и веселое. Как и ее книги. Их много лет читают во всем мире. И у нас в стране уже стали мамами и папами ребятишки, читавшие первое издание «Карлссона, который живет на крыше».

— К сожалению, в Швеции почти совсем неизвестна советская литература для детей, — говорит писательница. — Некому переводить. У нас очень мало людей, которые знают русский язык. А мне это особенно обидно. Я получаю довольно много писем от советских читателей — и от детей, и от взрослых, — а прочесть их не могу.

— Вы ведь не первый раз в Советском Союзе?

— Нет, я уже приезжала в 1965 году. Тогда я встречалась с маленькими читателями — в издательстве «Детская литература», в библиотеке. Это была очень хорошая детская библиотека. А теперь мне предстоит встретиться с ребятами во Дворце пионеров. Я очень жду этих встреч — у вас чудесные дети. Меня пленила их непосредственность, любознательность.

— С кем еще вы хотели бы встретиться в Москве?

— С создателями мультипликационных фильмов о Карлссоне. Я много слышала об этой серии, но еще не видела.

— А как возникла книжка о нем?

— Сначала была серия радиопьес. Героем их тоже был человечек с пропеллером, которого звали Карлссон, но он был очень милым, покладистым, во всех отношениях симпатичным. А потом, когда я стала на материале этих пьес писать книгу, вдруг стало происходить нечто странное. У Карлссона стал портиться характер. Сама не знаю, как это получилось.

— А как появилась Пеппи? Вы знали какую-нибудь девочку, похожую на нее?

— Нет, я просто ее придумала. Это было очень давно. Моя дочка Карин — тогда она была совсем маленькой — заболела и попросила меня рассказать ей сказку про Пеппи Длинный Чулок. Имя она сама подсказала. А я постаралась рассказать историю повеселее. Дочери понравилось, и она потребовала продолжения. А потом мне захотелось написать обо всем, что приключилось с Пеппи. Это была моя первая книга.

— Вам никогда не хотелось писать для взрослых?

— Мне приятно писать так, как я пишу. Я никогда не задаю себе вопросов, почему, для кого, зачем, как. Я пишу так, чтобы мне это доставляло удовольствие. Думаю, если бы я была ребенком, мне хотелось бы читать свою книгу. Я это чувствую, когда пишу. А вообще-то мне симпатичны простые, добрые, демократичные люди.

— Госпожа Линдгрен, в ваших книгах осуждаются сухие, излишне прямолинейные люди, которые не понимают фантазии ребенка. Вам в детстве пришлось «хлебнуть» от таких взрослых?

— Нет, мне повезло. У меня было счастливое детство. Мой отец — он был крестьянин — наверное, был самым ласковым отцом в мире. Он очень хорошо понимал нас, детей, и не мучил бессмысленными запретами. Наверное, поэтому я и была послушной девочкой, хотя и фантазеркой. Я и своих детей, дочку Карин и сына Лаша, старалась воспитывать так же. Мы очень дружим. Так что я счастливая мать. И бабушка.



— У вас много внуков?

— Семеро. Старшему двадцать два, а младшему четыре.

— Чему вы уделяете больше времени — работе или внукам?

— С пяти часов утра до обеда я писательница, а во второй половине дня я просто бабушка. Я часто навещаю внуков или они меня. К счастью, мы все живем недалеко друг от друга. Внуки — мои первые читатели, первые критики и редакторы. Пока что им нравится все, что бы я ни написала. И я радуюсь, если, читая мою книгу, они смеются. Между прочим, некоторые пробуют писать. Две мои внучки — им по одиннадцати лет — написали пьесу «Танго судьбы». А тринадцатилетний Карл-Юхан пишет рассказы. Внуки оказались смелее бабки,— смеясь говорит Астрид Линдгрен. — Я в их годы боялась браться за перо, хотя учителя были уверены, что я буду писательницей.

— Госпожа Линдгрен, над чем вы сейчас работаете?

— Я заканчиваю книгу «Братья Львиное Сердце». Это сказка, и она совсем не похожа на то, что я до сих пор написала. Кроме того, по возвращении домой буду работать над сценарием нового фильма. И в будущем собираюсь работать над экранизацией своих книг.

Беседу провела Е. БЕЛОСТОЦКАЯ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

СЕКУНДЫ МУЖЕСТВА

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за смелость и находчивость, проявленные при спасении людей во время пожара, от имени Президиума Верховного Совета СССР награжден медалью «За отвагу на пожаре» лейтенант милиции Юсупов Булат Мавлюдович — старший госавтоинспектор отдела внутренних дел исполкома Наримановского райсовета Астраханской области.

По дороге в аэропорт Юсупов оказался в тот день невольным свидетелем трагического происшествия: столкнулись две автомашины. От сильного удара обе загорелись.

Одной из машин управляла женщина, у которой во время аварии серьезно травмировало ноги. Превозмогая боль, она попыталась сама выбраться из охваченного огнем автомобиля, но это было невозможно: обе двери кабины заклинило. В этой же машине находился и лишившийся сознания пассажир.

Близко подойти к автомобилю никто не решался. Опасались: вот-вот взорвется бензобак. Лишь один человек кинулся на помощь пострадавшим. Это был Юсупов. Подскочив к машине, он сильным ударом выбил стекло двери, а затем вытащил из охваченного огнем автомобиля женщину и мужчину. Отправив пострадавших на попутной машине в ближайшую больницу, лейтенант милиции с помощью шоферов и пешеходов оттянул машины друг от друга. Благодаря энергичным действиям отличника милиции — старшего госавтоинспектора пожар был потушен.

Е. ЛЬВОВ.

●

КОВАРНАЯ АЗАЛИЯ

На вид это обыкновенный желтый цветок. Только аромат у него очень сильный и довольно приятный. Это привлекает к нему большое количество пчел. Их всегда можно встретить у кустов цветущей азалии.

Специалисты знают, что пыльца цветка обладает ядовитыми свойствами. И даже отведав немного меда, человек чувствует, что у него начинает кружиться голова. Не случайно такой мед в народе прозвали «пьяным». Большое употребление его ведет к серьезному отравлению, причем оно длится несколько дней. К счастью, пчелы пользуются нектарами самых разных растений, поэтому небольшое количество «сока» азалии не причиняет вреда людям.

А польза от этого растения огромная. Фармакологи получили из него препарат, который хорошо помогает при сердечно-сосудистых заболеваниях. Из листьев начали приготавливать витамин «Р».

Но не только медицина прибегает к услугам растения. Его лепестки очень широко используются в парфюмерной промышленности для приготовления духов самых лучших сортов и эфирного масла. Из листьев добывают экстракт, при помощи которого дубят кожи, древесина азалии идет на самые разные поделки.

Г. КЛЮЧЕРОВ.

КРАСНОДАР.

●

РЕКОРДЫ ВСЯКИЕ БЫВАЮТ

Не так легко было англичанину Майку Бисли из города Кантебри осуществить свою мечту: ведь он собирался побить рекорд страны.

Для этого нужно было лишь выпить более 80 стаканов чая (таков прежний рекорд). Однако уже после 72-й порции неудачливого «рекордсмена» срочно отправили в больницу.

Двадцатилетний житель Японии Сими Носуна установил новый «рекорд пения».

Его песня звучала без перерыва 48 часов 21 минуту. К его сожалению, не все слушатели смогли выдержать столь продолжительный концерт.

Семидесятилетняя жительница Токио Фумико Масудо в 32-й раз предстала перед уголовным судом за карманную кражу.

Всего в тюрьме она провела почти половину своей жизни.

●

ПОЧТИ ПО ШЕКСПИРУ

В турецкой общине Кицельтепе хоронили чиновника, хоронили, разумеется, без воинских почестей. Но не успел гроб опуститься в могилу, как над кладбищем загремели выстрелы.

Перестрелка, нарушившая кладбищенскую тишину, длилась четверть часа. Провожавшие в последний путь покойного насчитали в собственных рядах десяток убитых и столько же тяжелораненых. Двое из них вскоре скончались.

Полиция без труда установила причину кровопролития. Древняя вражда двух соперничающих семейств, этих турецких Монтекки и Капулетти, создала нездоровую обстановку в общине. Одно семейство обвиняло другое в гибели своего родственника, занимавшего депутатскую должность, и решило отомстить во время его похорон, сообщает западногерманская газета «Франкфуртер рундшау».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01529 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2227